



présente

*Un grand spectacle d'aventures et de mystère
écrit par Chris Columbus (Harry Potter et la chambre des secrets),
et produit par Steven Spielberg (Indiana Jones) !*



réalisé par Barry Levinson (Rain Man)

**AU CINÉMA LE 8 DÉCEMBRE 2010
COPIES NEUVES**

Relations presse
CARLOTTA FILMS
Julie DEJODE
Tel : 01 42 24 87 89
julie@carlottafilms.com

Distributeur
CARLOTTA FILMS
Ines DELVAUX
9, PASSAGE DE LA BOULE BLANCHE
75012 PARIS
Tel : 01 42 24 10 86
ines@carlottafilms.com

www.carlottavod.com

Les tribulations du jeune Sherlock Holmes à la poursuite de sa première enquête

Londres, à l'époque victorienne. Un comptable notoire se jette de sa fenêtre à la suite d'horribles hallucinations ; on conclut au suicide. Non loin de là, le jeune John Watson entre à la prestigieuse Académie Brompton, un internat pour adolescents où il fait la connaissance d'un certain Sherlock Holmes. Le sens de déduction prodigieux de ce dernier en fait la coqueluche de l'école. Mais pendant que le détective en herbe poursuit ses études, les meurtres se succèdent, de plus en plus étranges. Lorsque son mentor, le professeur Waxflatter, succombe à son tour, Sherlock Holmes décide de mener l'enquête, épaulé par Watson...



Retraçant les jeunes années de Sherlock Holmes et de son acolyte John Watson, *Le Secret de la pyramide* mêle humour et aventures dans l'univers du plus célèbre détective anglais. Écrite par Chris Columbus, révélé à l'époque comme scénariste de *Gremlins*, cette superproduction signée Steven Spielberg est un bric-à-brac de magie, de fantasmagorie et de poursuites en tous genres, dans la lignée des *Goonies*, de *Retour vers le futur* et autres *Indiana Jones* (le titre fait d'ailleurs écho au fameux « temple maudit »). Sur un rythme trépidant, l'intrigue emboîte les âges et les lieux : dans le Londres victorien nappé de neige se cache une étrange pyramide construite par une secte égyptienne malfaisante. Hommage libre et amusé aux personnages de Sir Arthur Conan Doyle, *Le Secret de la pyramide* est un formidable spectacle pour le jeune public, imprégné d'un charme et d'une atmosphère typiquement britanniques qui servirent de modèle à la série des *Harry Potter*.

Hallucinations mortelles

Particulièrement réussies, les séquences d'hallucinations donnent lieu à des effets spéciaux époustouflants conçus par Industrial Light & Magic (*Star Wars*), entre cauchemar et délire loufoque. Ainsi, en ouverture du film, un poulet rôti revient à la vie pour agresser celui qui s'apprêtait à le dévorer ; plus loin, un chevalier menaçant sort du vitrail d'une église lors d'une somptueuse scène d'action, orchestrée par John Lasseter (*Toy Story*).



LE SECRET DE LA PYRAMIDE

Young Sherlock Holmes

(1985, USA, 109 min, Couleurs, 1.85:1, VISA : 61 469)

un film de Barry LEVINSON

avec Nicholas ROWE, Alan COX, Sophie WARD,
Anthony HIGGINS, Susan FLEETWOOD, Freddie JONES

scénario Chris COLUMBUS

image Stephen GOLDBLATT B.S.C.

musique Bruce BROUGHTON

produit par Mark JOHNSON pour AMBLIN ENTERTAINMENT

producteurs exécutifs Steven SPIELBERG, Frank MARSHALL, Kathleen KENNEDY